Армянский Вестник

январь-февраль 2009 г. №1 (28)

Информационно-аналитическая газета общественной организации «Союз Армян Украины». Издается с октября 2006 года.

ՀԱՐՑԱԶՐՈՒՅՑ ՕԴԵՍԱՅԻ ՀԱՅ ՀԱՄԱՅՆՔԻ ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՄՎԵԼ ՏԻԳՐԱՆՅԱՆԻ ՀԵՏ



- Պարոն Տիգրանյան նախ թույլ տվեք շնորհավորել Եվրոպայում հայ համայնքի խոշորագույն մշակույթի կենտրոնի բացման առթիվ և ցանկանում եմ պատմեք այս երեք տարիների ընթացքում կատարված աշխատանքների մասին.երբ դրվեց շենքի հիմքը.

- Իմ կարծիքով շնորհավորանքը վերաբերվում է ամբողջ հայ ժողովրդին և սփյուռքում գտնվող հայ համայնքներին: Նախ համառոտ կասեմ, որ այսպիսի համալիրի կառուցման գաղափարը ծնվել է դեռ շատ վաղուց,երբ 90-ական թվականներին Օդեսայի Գագարինյան բարձրահարթում կառուցվեց հայկական Եկեղեցին՝ առաջինը Հայաստանի սահմաններից դուրս հետխորհրդային շրջանում: Թե ինչու հատկապես եկեղեցու կողքին,ես բազմիցս ասել եմ,որ հայերը դարեր շարունակ ապրելով օտարության մեջ, նպատակ են ունեցել համախմբվելու,պահպանելու լեզուն ու կրոնը:Այդիսկ պատճառով որոշում կայացվեց,որ կենտրոնը պետք է կառուցվի հենց այստեղ: Սկսվեցին շինարարական աշխատանքները,որին օգնության ձեռք մեկնեցին ոչ միայն Օդեսայի շրջանի հայերը,այլ Ուկրաինայի տարբեր համայնքների ներկայացուցիչները: Համալիրի ընդհանուր մակերեսը կազմում է 4000մ^{2}: Ներքնահարկում տեղակայված է մարզական դահլիճը, հանդերձարանները,բժշկական սենյակներ և սպորտին վերաբերվող այլ մասնագիտական տարածքներ: Առաջին հարկում համերգային դահլիճն է՝ 420 նստատեղերով,հանդիսությունների սրահը/հարսանիքների, կնունքների/ 200 տեղի համար, ռեստորանը, որտեղ կարելի է համտեսել ազգային ավանդական կերակրատեսակներ: Երկրորդ հարկը լիովին նախատեսված է ութամյա դպրոցի համար, այնտեղ գտնվում են գեղարվեստական, երաժշտական և արհեստավորական դասարաններ՝ուսուցանելու ազգային արհեստներ: Երրորդ հարկում կլինեն մի քանի հյուրասենյակներ՝նախատեսված բարձրաստիճան հյուրերի համար, համայնքի ղեկավարների աշխատասենյակներ, եկեղեցական խորհրդի ներկայացուցչի աշխատասենյակ, խորհրդակցությունների դահլիճ և այլ ծառայողական տարածքներ: Ներկայումս տարվում են բանակցություններ Հայաստանի Հանրապետության արտաքին գործերի նախարարության հետ,այստեղ ՀՀ գլխավոր հյուպատոսարան բացելու համար, որը նախատեսված կլինի Ուկրաինայի հարավում և Մոլդովայում գտնվող հայերի համար:

- Բացման արարողությանը ներկա էին Ուկրաինայի և Օդեսայի բարձրաստիճան այրեր, Ինչպես նաև ՀՀ և Ուկրաինայի մշակույթի նախարարները:Խնդրում եմ մի քանի խոսք ասեք Ձեր տպավորությունների մասին:

- Մշակույթի կենտրոնը բացվեց Ուկրաինայի և Հայաստանի մշակույթի նախարարների կողմից: Ելույթներ ունեցան մարդիկ,որոնք իրենց գոհունակությունը հայտնեցին նման կառույց, կրթօջախ ստեղծելու համար: Բացման արարողությունը շատ բազմամարդ էր: Ներկաների մեջ կային այնպիսի մարդիկ, որոնք կենտրոնի կառուցման համար տվել էին հարյուր և ավելի գրիվնա:Կենտրոնում կա մարմարյա ցուցանակ, այն դատարկ է, նրա դերը կայանում էր նրանում,որ պետք է գրվեր ազգանուններ, ովքեր դրամներ էին հատկացրել կենտրոնի կառուցման համար:Սակայն հիշեցինք բիբլիական առակը.

- Երբ Հիսուս Քրիստոսը իր աշակերտների հետ գտնվում էր Սինագոգում և մարդիկ դրամ էին դնում գանձանոցում, մի այրի մոտեցավ և դրեց երկու լեպտա.դա ամենամանր դրամն է:Եվ Հիսուսն ասաց. - ահա նա տվեց բոլորից շատ, նա տվեց իր ապրուստի վերջին դրամը, իսկ ուրիշները՝իրենց ավելցուկը:

Եվ հիշելով այս՝ մենք որոշեցինք ոչինչ չգրել:

Ես ցանկանում եմ սրտանց շնորհակալություն հայտնել բոլորին, առավելևս Ոկրաինայի և Օդեսայի բարձրաստիճան այրերին իրենց բարյացակամ վերաբերմունքի համար:

- Եվ վերջում Ձեր բարեմաղթանքները.

-Կրկին իմ շնորհավորանքը մեր հայրենակիցներին, քանզի նման կառույց ունենալը օտար պետության տարածքում՝դա համարում եմ մեծ ձեռքբերում:

Մշակույթի կենտրոնի դռները բաց են բոլորի առջև, ոչ միայն հայազգի, այլև օտարազգի ներկայացուցիչների, ում հետաքրքիր է մեր հարուստ և պատմական հին մշակույթը: Մենք ուրախ ենք Ձեզ տեսնելու:

Հարցազրույցը վարեց՝ Արտեմ Ղարաջյանը



ПЕРЕДПЛАТИТИ ГАЗЕТУ МОЖНА
У БУДЬ-ЯКОМУ ВІДДІЛЕННІ «УКРПОШТИ».
ІНДЕКС НАШОЇ ГАЗЕТИ: 96301

ՕԴԵՍԱՅԻ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԿԵՆՏՐՈՆՈՒՄ ՀԻՄՆԱԴՐՎԵՑ ԿԱՆԱՆՑ ՄԻՈՒԹՅՈՒՆ

Բարի նավարկություն և բարի թռիչք Ձեր մտքերին՝ Հայոց կանայք



Օդեսայի մարզի քառասունհինգ հազարանոց հայկական համայնքը 2008 թվականի տարեվերջին հրաշալի նվեր ստացավ: Սևծովյան ափամերձ Օդեսայի Գագարինյան բարձրահարթում, հայ Առաքելական Ս Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցու կողքին բացվեց Եվրոպայում նմանը չունեցող հինգհարկանի հոյակերտ մի կառույց՝ Հայ Մշակույթի կենտրոնը: Հեքիաթային պալատ հիշեցնող սրահների ներքո արդեն գործում են հայկական Մեսրոպ Մաշտոցի անվան տարբեր տարիքային խմբերի դպրոցը՝ տնօրեն Էլեն Պողոսյան, «Բարեկամություն» ժողովրդական պարերի համույթը՝ պարուսույց Խաչիկ Աբաջյան, հայկական խոհանոցի «Արարատ» ռեստորանը, մարզասրահը, ինֆորմացիոն կենտրոնը, «Հայկական ժամ» հեռուստահաղորդումը, «Արմյանսկի Վեստնիկ-Օդեսա» թերթի խմբագրությունը և այլն:



Մշակույթի կենտրոնի կառավարիչ Աննա Գնորգյանի մտահղացմամբ ու նախաձեռնությամբ հունվարի 16-ին նորովի վերսկսեց իր աշխատանքները Կանանց միությունը:Նպատակն է համախմբել եռանդով լեցուն, շնորհալի, տաղանդաշատ տարբեր բնագավառների կանանց:

-Սա Ձեր տունն է, Ձեր օջախը,- ասաց տիկին Աննան,-եկեք, մեկմեկու հաղորդեք Ձեր գիտեցածը, իրականացրեք Ձեր մտահղացումներն ու երազանքները: Շուտով կստեղծվի նաև օրիորդաց միություն: Սովորեցրեք նրանց հայկական ընտանիքի լավագույն ավանդույթները, նոր ծլարձակող, մատաղ սերնդին հայեցի դաստիարակելու խնդիրները:

Կանանց միության հավաքույթում, որին մասնակցում էին մեկ տասնյակից ավելի կանայք, կենսափորձով հարուստ տնային տնտեսուհի-ներ՝ առաջարկեցին ստեղծել §Ոսկե ձեռիկների¦ խմբեր՝ դիզայներ-ձևավորողների, նկարչության, հայկական ավանդական ճաշատեսակների պատրաստման ու ձևավորման, կար ու ձևի, ասեղնագործության:

Ասենք նաև, որ ներկաներից շատերն արդեն վաղուց մեծ նվիրումով, ինքնակամ ու ինքնամոռաց հայրենասիրությամբ նվիրվել են այդ գործին: Օրինակ՝ տիկին Էլեն Պողոսյանը չորս տարի է ինչ եկեղե-ցուն կից կիրակ-նօրյա դպրոցում ուսուցանում է հայոց լեզու:Այժմ նա դպրոցի տնօրենն է: Այս տարվանից դասավանդվում են հայոց գրականություն, հայոց պատմություն առարկաները: Սամնուհի Բաբայանը §Լեդի Ստար¦ գեղեցկության դպրոցի տնօրենն է ու գտնում է, որ յուրաքանչյուր կին,բացի իր ներաշխարհի գեղեցկությունից ու բազում այլ արժանիքներից՝ պետք է խնամի ու պահպանի իր արտաքին գեղեցկությունը: Տիկին Սոնան կբացահայտի հին հայկական խոհանոցի՝ խորիզով գաթայի, փախլավայի, լավաշի, ավանդական ճաշատեսակների՝ ավելուկի, մեղրով փոխինձի, հարիսայի պատրաստման գաղտնիքները:

Եվ այսպես շատ էին ոգևորիչ մտահ-ղացումներն ու առաջարկությունները:

Ամփոփման խոսքում Աննա Գնորգյանը նշեց, որ Կանանց միության դռները բաց են ոչ միայն հայուհիների, այլև տարբեր ազգերի շնորհալի կանանց համար:Մենք մեր լավագույն գործերով պետք է համագործակցենք՝ մենք ուժեղ ենք, մենք պետք է թռիչք տանք մեր երազանքներին:

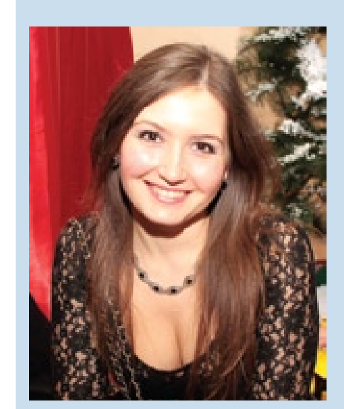
Այո, տեղին է ասված ժողովրդական առածը §Ուս- ուսի տանք՝ սարեր շուռ կտանք¦:

Ու թեև կանանց ուսերը նուրբ են ու փխրուն, բայց ամուր են հայի կամքի պես:

Բարի նավարկություն և բարի թռիչք, Ձեր մտքերին ու երազանքներին՝ Հայոց կանայք:

Մեղեա Աթյան

После института – в первый класс!



«Учиться никогда не поздно». В очередной раз в правдивости этого высказывания можно убедиться на примере ученицы 1-Д класса армянской воскресной школы. Несмотря на то что Инна получила высшее экономическое образование, она заново села за школьную парту. По словам ученицы, армянский язык очень красивый, но довольно сложный. Ей нравится произношение армянских звуков. Хотя Инна по национальности украинка и не имеет прямых родственников армянского происхождения, она уже делает успехи в учебе. А ее целью является свободное владение армянским языком. Ну что ж, желаем Инне и всем ее одноклассникам успехов в обучении.

В Одесском Армянском культурном центре

11 февраля в 18.00 состоится гала-концерт хореографической танцевальной группы «Дружба».

13 февраля в 16.00 трндез.

Фоторепортаж из Одесского Армянского культурного центра



Танцевальный коллектив «Дружба»

Урок армянского языка



Организаторы чемпоната по мини-фуболу

ПОДПИСАТЬСЯ НА ГАЗЕТУ МОЖНО В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ СВЯЗИ «УКРПОШТА». ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 96301

Հայ մշակույթի օրերը Ղրիմում


Օլեգ Գաբրիելյան և Տատյանա Ումրիխինան:

Ղրիմահայոց ընկերության գործունեության մեջ մեծ տեղ է հատկացվում Ղրիմում և ողջ Ուկրաինայի տարածքում հայ արվեստի և մշակույթի տարածման հարցերին: Հայտնի է, որ ոչ մի գործոն այնքան արդյունավետ չէ ժողովուրդների միջև կապերի մերձեցման, բարի դրացիական հարաբերությունների հաստատման ասպարեզում, որքան միմյանց մշակույթին հաղորդակից լինելը, արվեստի լեզվով միմյանց հետ շփվելը: Լավագույնս գիտակցելով այս հանգամանքը, դեռևս 1990 թվականին անցկացվել են Ղրիմում հայ մշակույթի օրեր՝ նվիրված մեծն Հովհաննես Այվազովսկու հիշատակին: Որոշ ընդմիջումից հետո, 1994 թվականից, ՂՀԸ նախագահ Անուշավան Դանիելյանի նախաձեռնությամբ՝ հայ մշակույթի օրերը Ղրիմում դարձան ավանդական և նվիրվում էին որևէ հիշարժան տարեթվի՝ Ալեքսանդր Սպենդիարյանի, Հովհաննես և Գաբրիել Այվազովսկիների հոբելյաններին, Ղրիմահայոց ընկերության տարելիցներին և այլն: Սկզբնական շրջանում արվեստի այդ տոներին հրավիրվում էին հայ մշակույթի բազմաթիվ գործիչներ Հայաստանից: Ղրիմի լավագույն բեմերից հնչել են անզուգական Գոհար Գասպարյանի, Տիգրան Լևոնյանի, Հասմիկ Հացագործյանի, Գայանե Գրիգորյանի, Ռուբեն Մաթևոսյանի, հանրահայտ բարդ Ռուբեն Հախվերդյանի, ժողովրդի սիրելի Արամ Ասատրյանի և այլոց ձայները, Ղրիմահայերին ու այլ ժողովուրդների ներկայացուցիչներին ուրախություն ու ծիծաղ են պարգևել Աշոտ Ղազարյանը, Գևորգ Դոդոզյանը, «Շարմ» և «Նոր հայեր» ուրախների ու հնարամիտների ակումբի տղաները, իրենց արհեստավարժ կատարումներով բազմազգ հանդիսատեսին գերել են Հայաստանի պետական սիմֆոնիկ նվագախումբը, ջութակահարներ Ճենտերեճյան եղբայրների, Հայաստանի օպերայի և բալետի պետական թատրոնի բալետի խմբի և «Բարեկամություն» պարի համույթի կատարումները: Նրանց ուղեկցում և համերգների ռեժիսուրան ապահովում էր ճանաչված արվեստագետ Լաերտ Մովսիսյանը: Արտիստների հրավիրելու գործում մեծ դեր էր տանում Սփյուռքահայության հետ մշակութային կապի կոմիտեն, հանձին Ղրիմահայոց ընկերության մեծ բարեկամ Զիվան Մովսիսյանի:

Շուտով եկան ժամանակներ, երբ դրամական միջոցների սղությունը, երկու պետություն-ների միջև մշակութային կապերի մեջ նոր, առավել պաշտոնական ձևերի առաջացումը, ինքնաթիռով տեղափոխման ծախսերի շեշտակի ավելացումն այդպիսի համերգների կազմակերպումը դարձրեցին փաստորեն անինարին: Բայց այս դժվարությունները խթան հանդիսացան այստեղ՝ Ղրիմում տաղանդավոր կատարողների ու կազմակերպիչների ի հայտ գալու և մի ընդհանուր՝ ղրիմահայ արվեստի դրոշի ներքո համախմբվելու համար: Եվ ահա մի քանի տարի է, որ հայ մշակույթի օրերը Ղրիմում կազմակերպվում են տեղացի կատարողների, կոլեկտիվների ու կազմակերպիչների ջանքերով:

2008 թվականի Հայ մշակույթի օրերը Ղրիմում, ինչպես և այդ տարվա մնացած միջոցառումները, նվիրված էին Ուկրաինայում հայ հոգևոր մշակույթի ամենանշանակալի կոթողի՝ Սուրբ Խաչ վանքի հիմնադրման 650-ամյա հոբելյանին:

Ընդհանրապես, հայ մշակույթի օրերը բազմաթիվ, ամենատարբեր բնույթի միջոցառումների մի շարք է: Այն սկսվում է Ղրիմի անպարտելի չեմպիոն Ա. Խաչիկյանի հիշատակին նվիրված նարդու Ղրիմի չեմպիոնատով, Տ. Պետրոսյանին նվիրված շախմատի միջազգային ավանդական մրցաշարով, ֆուտբոլի, բիլյարդի, սեղանի թենիսի, նույնիսկ բլոտի մեծահասակների ու երիտասարդական առաջնություններով, շարունակվում է ղրիմահայ նկարիչների ու լուսանկարիչների ցուցահանդեսներով, գրական-երաժշտական երեկոներով, ՂՀԸ կողմից հրատարակված նոր գրքերի շնորհանդեսներով, «Մասյաց աղավնի» ամսագրի հատուկ թողարկման լույս ընծայումով, հայկական կիրակնօրյա դպրոցների «Աղբյուր» մրցանակաբաշխությամբ, «Ղրիմի հայ գեղեցկուհի» մրցույթով, Ղրիմի հայ երիտասարդության կոմիտեի և հայ կանանց «Մայրիկ» լիգայի միջոցառումներով և այլն:

Հայ մշակույթի օրերի կիզակետն, իհարկե, մեծ համերգն է, որով էլ եզրափակվում է ամիսներ տևող այդ շարքը: 2008 թ. այն տեղի ունեցավ Սիմֆերոպոլի ամենահարգի մշակութային կենտրոններից մեկի՝ Գորկու անվան ռուսական պետական դրամատիկական թատրոնի դահլիճում:

Մշակույթի այս տոնի կազմակերպիչները՝ ՂՀԸ մշակույթի հանձնաժողովը, համերգի ռեժիսոր և վարող Վ. Վերմիշյանը, «Արարատ» պարի համույթի գեղարվեստական ղեկավար Ա. Գրիգորյանը, ընկերության բոլոր աշխատակիցները երկարատև և լուրջ նախապատրաստական աշխատանք էին կատարել, չնայած այն բանին, որ Սուրբ Խաչի հոբելյանական տարվա մեծ քանակությամբ միջոցառումների նախապատրաստումն ու անցկացումը մտավոր ու ֆիզիկական ուժերի գերլարումով էր իրականացվել:

Համերգն սկսվեց Ղրիմահայոց ընկերության նախագահ պրոֆեսոր Օլեգ Գաբրիելյանի բացման խոսքով, որը, փաստորեն, այդ տարվա նախորդած ժամանակշրջանում ընկերության կատարած աշխատանքի հաշվետվությունն էր: Նա Սուրբ Խաչ վանքի 650-ամյակի արծաթե հուշամեդալներ հանձնեց ՂՀԸ վեց մեկենասների՝ Վ. Աբգարյանին, Դ. Ալեքսանյանին, Ա. Ամատունուն, Ս. Ամիրխանյանին, Վ. Գուդմանովին, Մ. Խաչատուրյանին:

Դրանից հետո բեմ հրավիրվեց Ղրիմի Ինքնավար Հանրապետության Նախարարների խորհրդի նախագահի տեղակալ Տատյանա Ումրիխինան: Նա Հանրապետության կառավարության ու Գերագույն խորհրդի հանձնարարությամբ կառավարական պարգևներ հանձնեց արվեստի ու մշակույթի հայ գործիչներին: Հանրապետության արվեստի վաստակավոր գործչի կոչումներ ստացան հանրաճանաչ երգիչներ Գարիկ Ավետիսյանն ու Գայանե Թորոսյանը, երաժիշտ Յուրի Ծատուրյանը: Վաստակավոր լրագրողի կոչում շնորհվեց «Մասյաց աղավնի» հանդեսի գլխավոր խմբագիր Վահան Վերմիշյանին, «Արարատ» պարի ժողովրդական օրինակելի համույթի գեղարվեստական ղեկավար Արամ Գրիգորյանը պարգևատրվեց ՂԻՀ Գերագույն խորհրդի նախագահության պատվոգրով: Այդ օրը Խորհրդային Միության հերոս, Ղրիմի ԳԽ պատգամավոր գեներալ-լեյտենանտ Աշոտ Ամատունին ՂՀԸ Հովհ. Այվազովսկու անվան հուշամեդալներ հանձնեց Սուրբ Խաչ վանքի վերականգնման և տոնակատարությունների կազմակերպման աշխատանքներին մասնակցած հայ և այլազգի գործիչներին:

Ներկաների համար անակնկալ էր՝ բեմում Պեկինի օլիմպիադայի չեմպիոն Արթուր Այվազյանի հայտնվելը: Հանդիսատեսները ծափողջույններով դիմավորեցին ղրիմցի հայազգի նշանառուին: Ղրիմահայոց ընկերությունն իր հերթին հանրաճանաչ մարզիկին ընծայեց «Ղրիմ: Հայեր: Արարման տասը դար» գիրքը՝ տեղադրված նկարիչ Ս. Տրիբունսկու կողմից պատրաստված, արծաթե ամրակներով փայտե փորագրված կազմի մեջ: Այդպիսի մի արժեքավոր նվեր Սուրբ Խաչի 650-ամյակի հուշամեդալի հետ միասին ստացավ նաև Տ. Ումրիխինան, որն իր բարյացկամ վերաբերմունքով, վանքի հոբելյանի հետ կապված հարցերի արհեստավարժ լուծումով արժանացել է Ղրիմի ողջ հայության հարգանքին և երախտագիտությանը: Ղրիմի պետական ինդուստրիալ-մանկավարժական համալսարանի ռեկտոր պրոֆեսոր Ֆևզի Յակուբովը միջազգային կարգի գրոսմայստեր Յուրի Հայրապետյանին արժեքավոր նվեր հանձնեց: Դրան անմիջապես հաջորդեց երաժշտական նվերը. նույն համալսարանի ջութակահարների համույթը՝ Զարեմա Ալիևայի ղեկավարությամբ կատարեց Ալեքսանդր Սպենդիարյանի և Արամ Խաչատրյանի ստեղծագործություններից:

Հետո սկսվեց հայ արվեստի իսկական մի տոն: Ելույթ ունեցան երգչուհիներ Գայանե Թորոսյանը, Նելլի Սարուխանյանը, Վարդուհի Դիլանյանը, Լուսինե և Քրիստինե Հակոբյան քույրերը, Շուշան Սաֆարյանը: Ներկաներին ուրախ տրամադրություն հաղորդեցին Գարիկ Ավետիսյանի կատարումները: Ժողովուրդների բարեկամության իրական դրսևորում էր Ուկրաինայի վաստակավոր արտիստուհի, ղրիմթաթարական ժողովրդի առաջադեմ դուստրերից մեկի՝ Ելմիրա Նալբանդովայի ելույթը: Երգչուհին հայերեն և ռուսերեն լեզուներով կատարեց Անատոլի Դնեպրովի և Թաթա Սիմոնյանի «Իմ Հայաստան» երգը: Յու. Ծատուրյանը սաքսաֆոնով կատարեց հայկական «Ամպեց կորավ լուսնկան» մեղեդին, Վ. Վերմիշյանը, Ս. Ճգնավորյանի դաշնամուրային նվագակցությամբ, կատարեց Առնո Բաբաջանյանի «Մի շտապիր» երգը:

Իհարկե, համերգի ընթացքում ամենակարևորը «Արարատ» ժողովրդական պարի համույթի տրված համարներն էին: Պարերին մասնակցում էին ինչպես մեծերի, այնպես էլ միջակ և փոքրիկների խմբերը: Բացի արդեն հանրաճանաչ «Քոչարիից», «Կինտոներից», 2008 թ. բեմադրված «Ազատություն» և այլ պարերից, ցուցադրվեց նաև աղջիկների «Գարնանային» պարը, որտեղ մենապարում էր պարուսույց Նատալյա Եվտուշոկը:

Հանդիսատեսները մեծ ոգևորությամբ էին դիմավորում կատարողներին, ներողամտաբար ու բարյացկամ էին վերաբերվում սկսնակ արտիստների ելույթներին: Չէ որ, անկախ այն բանից, որ կատարողների մի մասը հասել է բավականին մեծ արդյունքների, բեմեր ու կոչումներ է նվաճել, արժանացել երաժշտասեր հասարակության սիրուն և գնահատանքին, այնուամենայնիվ՝ նրանք բոլորն էլ հիմնականում ոչ արհեստավարժ կատարողներ են, ուղղակի ժողովրդի ծոցից դուրս եկած տաղանդներ:

Վահան Վերմիշյան

Украино-армянские отношения

В 2009 году с официальным визитом Украину собирается посетить Президент Армении Серж Саркисян.

В первом квартале нынешнего года в Ереване планируется провести заседание Совместной украино-армянской межправительственной Комиссии по вопросам сотрудничества. Также пресс-служба посольства Украины в Армении напоминает, что 25 декабря исполняется 17 лет со дня установления дипломатических отношений между Украиной и Арменией.

В нынешний момент украино-армянские отношения характеризуются обоюдным стремлением сторон к дальнейшему расширению сотрудничества в таких сферах как: торгово-экономическая, транспортная, гуманитарная .

Договорно-правовая база двух стран насчитывает 73 документа, 70 из которых являются действующими. Главным политическим документом является: «Договор о дружбе и сотрудничестве между Украиной и Республикой Армения», заключенный 14 мая 1996 года, а в экономической сфере – Договор между Украиной и Арменией об экономическом сотрудничестве 2001-2010 гг. от 1 марта 2001 года.

На протяжении 2008 года украино-армянский политический диалог значительно активизировался. Серьезным импульсом для этого стала встреча президентов Украины Виктора Ющенко и Армении Сержа Саркисяна в Крыму в конце июля, в рамках участия армянской делегации в праздновании 650-летия монастырского комплекса Сурб Хач. В ходе встречи главы государств обсудили широкий спектр вопросов двусторонних отношений, региональную и международную проблематику, а Католикос Всех Армян Гарегин II освятил восстановленную армянскую святыню.

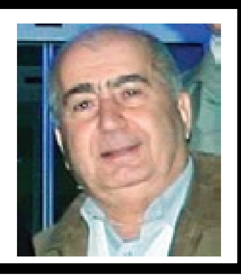


Граждане Армении заменят свои паспорта на два документа

С 2010 года граждане Армении заменят свои паспорта на два документа, удостоверяющие личность гражданина. Как сообщил 23 декабря на пресс-конференции начальник Управления паспортов и виз, подполковник Полиции Армении Норайр Мурадханян, паспорта старого образца будут действительны до внедрения новой системы

analitika.at.ua

ПОМНИМ...



6 января в Киеве скончался исполнительный директор Киевской армянской общины

Ваге Петросович Степанян.

Ваге Петросович Степанян являлся одним из известных представителей армянской диаспоры в Киеве, запомнился всем замечательным, добрым человеком, теплоты которого нам очень будет не хватать.


Որդու Արա Շիրազի հետ

ՍԻԼՎԱ ԿԱՊՈՒՏԻԿՅԱՆԻ 90 ԱՄՅԱԿԸ

Կապուտիկյան Սիլվա (Սիրվարդ) Բարունակի (ծնվել է 20. 1. 1919-ին Երևանում) – հայ բանաստեղծուհի, հասարակական գործիչ: Սփյուռքի գաղթավայրերում կատարած շրջագայությունից հետո Կապուտիկյանը գրել է «Քարավանները դեռ քայլում են» (1964), «Խճանկար հոգու և քարտեզի գույներից» (1976) և այլ ուղեգրություններ: Սիլվա Կապուտիկյանը հեղինակ է նաև մանկական բանաստեղծությունների: Կապուտիկյանի ստեղծագործությունները թարգմանվել են բազմաթիվ լեզուներով: Ռինի ռուսերեն ավելի քան 20 ժողովածու: ԽՍՀՄ պետական (1952), Հայաստանի պետական (1988), Նոսիդեի անվան միջազգային (Հռոմ, 1989) մրցանակներ:

ԽՈՍՔ ԻՄ ՈՐԴՈՒՆ

Այս գարնան հետ, այս ծաղկունքի,
Այս թռչնակի, այս առվակի,
Հետն այս երգի ու զարթոնքի
Բացվեց լեզո՛ւն իմ մանկիկի:
Ու թոթովեց բառ մի անգին
Հայկյան լեզվից մեր սրբազան,
Ասես մասունք հաղորդության
Դիպավ մանկանս շրթունքին...
- Լսի՛ր, որդիս, պատգամ որպես
Սիրող քո մոր խո՛սքը սրտանց,
Այսօրվանից հանձնում եմ քեզ
Հայոց լեզո՛ւն հազարազանձ:
Կտրել է նա, հանց աստղալույս,
Երկինքները ժամանակի,
Շառաչել է խռովահույզ
Սլացքի հետ հայկյան նետի,
Ու Մեսրոպի սուրբ հանճարով
Դարձել է գիր ու մագաղաթ,
Դարձե՛լ է հո՛ւյս, դարձել դրո՛շ,
Պահել երթը մեր անաղարտ...
Նրանո՛վ է մրմնջացել
Հայ պանդուխտը վերքն իր սրտի,
Նրանո՛վ է որորտացել
Կռվի երգն իմ ժողովրդի,
Նրանո՛վ է մայրս ջահել
Ինձ օրորոց դրե՛լ մի օր,
Հիմա եկել, քե՛զ է հասել
Նրա կարկաչը դարավո՛ր...
Բա՛ց շուրթերդ, խոսի՛ր, անգի՛ն,
Ժիր դայլայլի՛ր, ի՛մ սիրասուն,
Թող մանկանա՛ քո շուրթերին
Մեր ալեհե՛ր հայոց լեզուն...
Պահի՛ր նրան բարձր ու վճիտ,
Արարատի սուրբ ձյունի պես,
Պահի՛ր նրան սրտիդ մոտիկ,
Քո պապերի աճյունի պես,
Ու ոսոխի զարկիցը սև
Դու պաշտպանի՛ր կրծքով նրան,
Ինչպես մո՛րդ կպաշտպանես,
Թե սո՛ւր քաշեն մորդ վրան,
Ու տե՛ս, որդիս, ո՛ւր էլ լինես,
Այս լուսնի տակ ո՛ւր էլ գնաս,
Թե մո՛րդ անգամ մտքիցդ հանես,
Քո մա՛յր լեզուն չմոռանա՛ս:

Открытие Дома-музея великой поэтессы Сильвы Капутикян



Ушла, чтобы остаться
Как жаль, что стала я теперь другой,
Суровой и карающей я стала...
Сильва Капутикян

20 ЯНВАРЯ армянство отметило 90-летие известной армянской поэтессы XX века, академика, лауреата многочисленных международных премий, заслуженного деятеля культуры Армянской ССР, публициста и общественного деятеля Сильвы КАПУТИКЯН (1919-2006). Главным событием стало открытие Дома-музея в квартире, где она прожила более тридцати лет. В церемонии принял участие Президент Армении Серж Саригсян. Глава государства ознакомился с экспозицией, особо отметив значение огромного духовного наследия поэтессы.

Музей создан согласно пожеланию С.Капутикян — она сознавала свое место и роль не только в литературной и духовной, но и общественной жизни Армении и армянского этноса. В этой квартире она прожила долгие годы, но это был не только ее Дом, но и Дом ее друзей, коллег, единомышленников. Здесь со свойственной щедростью и радушием она принимала гостей, навсегда сохранивших память о мудрой и обаятельной хозяйке. Здесь создавались ее поэтические строки, ее публицистика — Сильва Капутикян не знала в творчестве покоя, даже не в самые благоприятные периоды жизни страны.

Трансформация в музей жилых помещений всегда таит некоторую потаенную опасность исчезновения ауры, живого духа. Во вновь открытом музее этого не произошло. "Именно таким она хотела видеть свой музей. Здесь находятся дорогие ее сердцу вещи", — сказал сын поэтессы, известный скульптор Ара Шираз, принимавший непосредственное участие в его создании. Экспозиция полна фотографий, подарков, полученных Сильвой Капутикян от благодарных читателей и поклонников из всех тех стран, где она побывала, где знали ее творчество. Конечно, максимально сохранены и представлены предметы обстановки и быта, личные вещи. Все они, кажется, сохранили живое дыхание и тепло ее рук и сердца. Наконец, святая святых — рабочая комната со множеством книг — спутников поэтессы. И последняя рукопись...

С каждым предметом — от раритетов до трогательных презентов от школьников диаспоры — у их хозяйки были связаны воспоминания и различные истории. Вообще вся ее жизнь была бесконечной цепью встреч и общения с людьми.

Хочется надеяться, что Музей Сильвы Капутикян станет частью духовного пространства, что Дом ее, как и при жизни, станет тем очагом, где всегда будет сохраняться тепло ее замечательной хозяйки.

Анна Каграманян

Шарль Азнавур получит специальный приз "Lifetime achievement award"

Шарль Азнавур награжден почетным призом международного музыкального рынка. С 18 по 21 января во французском приморском городе в 43-й раз была проведена крупнейшая и известнейшая в мире конференция и выставка в области музыкального бизнеса MIDEM, которая является одной из самых престижных международных музыкальных инициатив.

Французский шансонье Шарль Азнавур получил специальный приз "Lifetime achievement award" за достижения на протяжении жизни.

Это мероприятие, выступающее под официальным лозунгом «The world's music community», или «мировая музыкальная общественность», каждый год собирает в Каннах лидеров всемирного музыкального рынка. Также проходят выставки, конференции, форумы, концерты.

19 января мастер шансона удостоился ежегодного престижного приза этой инициативы.

Сергею Параджанову исполнилось бы 85 лет

9 января известному кинорежиссеру и художнику Сергею Параджанову исполнилось бы 85 лет.

Параджанов родился в Тбилиси. После окончания железнодорожного института, Тбилисской консерватории и хореографического училища – в 1945 году он стал студентом режиссерского факультета института кинематографии.

Известность Параджанову принес снятый в 1964 году фильм «Тени забытых предков» (в иностранном прокате «Огненные кони»).

До этого он снял несколько художественных и документальных фильмов.

Параджанов с равным успехом творил в армянской, грузинской и украинской кинематографии.

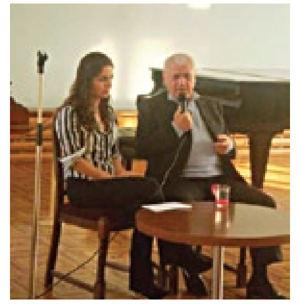
В 1983-1988 гг. Параджанов работал на киностудии «Грузия-фильм», где снял фильмы «Легенда о Сурамской крепости», «Пиросмани».

В большинстве случаев Параджанов являлся автором сценариев собственных фильмов. Его работы неоднократно становились призерами престижных кинофорумов.

Сергей Параджанов скончался в 1990 году в Ереване.

В Украине на государственном уровне было отмечено 85-летие со дня рождения армянского и украинского кинорежиссера Сергея Параджанова.

«Маэстро и молодежь»



Маэстро Дживан Гаспарян встретился с молодежью Ассоциации Молодежных Организаций Всемирного армянского конгресса.

Встреча проходила в доме-музее Арама Хачатуряна. В начале встречи вице-президент Ассоциации Молодежных Организаций Мариам Мартиросян представила цикл мероприятий «Встреча с известными людьми» и его цели. «Встречи со знаменитыми людьми очень важны для нас. Эта инициатива для нашей молодежи – великолепная возможность вблизи познакомиться с историей жизни, пройденным путем, деятельностью именитых представителей нашего искусства и культуры. Таким образом, мы можем не только слышать их и учиться у них, но и делиться нашими раздумьями, нашими проблемами», - отметила Мариам Мартиросян.

Дживан Гаспарян начал рассказ о себе с детства. Рассказал, как смог в первый раз на собранные небольшие деньги купить дудук. Был совсем маленьким в то время. И научился играть на дудуке самостоятельно. Закрывал глаза и ничего не видел... Просто играл и играл... Играл самозабвенно и вдохновенно...

Маэстро рассказал о первых его шагах на большой сцене, о трудных и сложных моментах жизни и большом успехе, о хороших друзьях и родных людях, о тех, кто был с ним рядом и в минуты радости, и во времена лишений.

«Дорогие юноши и девушки, помните, что в жизни самое главное – быть и оставаться людьми в любых обстоятельствах. Будьте всегда добрыми и искренними, не забывайте никогда о чести и достоинстве... Главное, идите с ясным сердцем. В жизни остается доброе имя, хорошие воспоминания. И больше ничего», – произнес маэстро.

Хотя встреча с Дживаном Гаспаряном длилась не один час, тем не менее собравшиеся никак не хотели отпускать маэстро, который ночью должен был уехать на гастроли в Италию.



«Сегодня наши сердца связались друг с другом. По возможности, обязательно встретимся вновь», – в заключение пообещал мэтр.

Про вечер Туманяна в Киеве

В средней школе №88 города Киева был проведен конкурс, посвященный Туманяновским чтениям. В конкурсе принимала участие почти вся школа. Целью этого мероприятия было ознакомление с национальными традициями, обычаями армянского народа, поддержка и укрепление армяно-украинских отношений. Финалом конкурса был заключительный литературно-музыкальный утренник.

Победителям конкурса были вручены дипломы и подарки. Призы получили также все участники литературно-музыкального утренника, а учителя были награждены дипломами от президента САУ Айка Памбухчяна и от Киевской армянской общины.

Песни Комитаса номинированы на Grammy



Канадская оперная певица Изабель Байракдарян включена в список номинантов на Grammy в категории «Лучшее вокальное исполнение» с песнями Комитаса, сообщает Grammy.com.

Изабель Байракдарян выступала в лучших оперных театрах мира – в Ла-Скала, «Метрополитен-Опере», Карнеги-холл, является лауреатом нескольких наград, в том числе Золотой юбилейной медали королевы Елизаветы II. Певица родилась в Ливане в 1974 году.

Армянский композитор Комитас (Согомон Согомонян, 1869-1935) вошел в историю армянской культуры как собиратель армянских национальных песен и автор ряда композиций фольклорного направления.

По материалам analitika.at.ua

Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Բ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԻ ՊԱՏԳԱՄԸ ՍՈՒՐԲ ԾՆՆԴՅԱՆ ԵՎ ԱՍՏՎԱԾՀԱՅՏՆՈՒԹՅԱՆ ՏՈՆԻ ԱՌԻԹՈՎ

(Սուրբ Էջմիածին, Յունուարի 6, 2009 թ.)

«Ծնաւ նոր արքայ ի Բեթղեհէմ քաղաքի, Որդիք մարդկան օրհնեցէք, Զի վասն մեր մարմնացաւ»:
(Շարական)



Սիրելի բարեպաշտ ժողովուրդ հայոց ի Հայաստան, յԱրցախ եւ ի սփիւռս աշխարհի:

Օրհներգութեամբ եւ գոհաբանական աղօթքներով այսօր տօնում ենք մեր Տիրոջ՝ Յիսուս Քրիստոսի Սուրբ Ծննդեան եւ Աստուածայայտնութեան տօնը՝ աւետելով Աստուծոյ մարդեղութեան եւ Փրկչի յայտնութեան բարի լուրը:

Մեր Եկեղեցու աղօթասէր հայրերը Սուրբ Ծնունդը կոչել են «խորհուրդ մեծ եւ սքանչելի»: Այդպէս են անուանել, քանզի անհնար է բացատրել, թէ ինչպէ՞ս անբաւելին՝ յաւիտենականն ու անսահմանը, խանձարուրի մէջ պարուրուեց, ինչպէ՞ս Աստուծոյ Խօսքն ու Իմաստութիւնը ծնուեց ոչ բանական կենդանիների մսուրում: Մարդկային մտքին անհասանելի է մնում, թէ ինչպէ՞ս Աստուծոյ Միածին Որդին, Արարչի փառքի լոյսը արարած եղաւ, Տէրը ծառայի կերպարանք ստացաւ:

Աստուծոյ այս մեծ հրաշքի ինչպէս լինելը չգիտենք եւ չենք կարողանում բացատրել, սակայն գիտենք այդ հրաշքի պատճառը. «Զի վասն մեր մարմնացաւ». «Որովհետեւ մեզ համար մարմնացաւ»: Իրաւամբ, այս մի քանի բառերը բացատրում են Սուրբ Ծննդեան եւ Աստուածայայտնութեան Բարձրեալի նախախնամական տնօրինութիւնը:

Աստուած Տէրն է եւ Արարիչը «երկնի եւ երկրի, երեւելեաց եւ աներեւութից»: Նրա փառքն են պատմում Իր նիւթեղէն եւ հոգեղէն ստեղծագործութիւնները՝ տիեզերքը, մարդիկ եւ հրեշտակները: Աստուած համայնի՝ կարիքը չունի ոչ մարմնի, ոչ ժամանակի: Աստուծոյ յաւիտենական Գահին բազմած Փրկչին պետք չէր երկնքի բարձունքներից իջնել մեղսակորոյս աշխարհ: Խաղաղութեան Իշխանին պետք չէին հալածանք, չարչարանք, խաչելութիւն, պետք չէին փշէ պսակը, մահը, կամ յարութիւնը: Բայց այս բոլորը Փրկիչը յանձն առաւ մեզ համար: Սէրն Աստուծոյ՝ մարմին առաւ, որպէսզի ազատի մեզ մեղքի ու մահուան իշխանութիւնից եւ արժանացնի երանութեանը յաւիտենական կեանքի: «Սրանո՛ւմ է սէրը. մենք չէ, որ սիրեցինք Աստծուն, այլ Նա սիրեց մեզ եւ ուղարկեց Իր Որդուն, մեր մեղքերի քաւութեան համար» (Ա Յովհ. Դ 10): Մեր պաշտելի Աստուած չի ցանկանում մեր մահը կամ դատապարտութիւնը, դրա համար իսկ եկաւ մեր մէջ բնակուելու, եկաւ վերափոխելու մեր կեանքը, պարգեւելու յոյսը փրկութեան, կեանքը յաւիտենական:

Արդարեւ, մեր փառաբանական երգերը եւ գոհաբանական մաղթանքները արժէք չունեն, եթէ մեր հոգու խորքում չկայ այն անսասան հաւատը, որ Աստուած «մեզ համար մարմնացաւ»: Մեր աղօթքները լսելի չեն լինի, եթէ մեր էութեան խորքում չի բնակուում Աստուած:

Սուրբ Ծնունդը, սիրելի բարեպաշտ ժողովուրդ, Աստուծոյ եւ մարդկութեան հաշտութեան սկիզբն է, յաւիտենական կեանքը ժառանգելու հրաւէրը, Քրիստոսով փրկութեան շնորհի մէջ մնալու պատգամն է մեզ: Աստուած Իրեն յայտնեց մեզ Իր լիութեան մէջ, որպէսզի աստուածային եւ մարդկային կատարելութեան այդ լիութիւնից անմասն չմնանք, որպէսզի կատարելութեան այդ լիութիւնից յագենայ փրկութիւն յուսացող մեր կեանքը: Հաւատում ենք, որ Աստուած մէկ է: Միութիւնը մեզ անհրաժեշտ չէ՞: Քարոզում ենք, որ Աստուած սէր է: Սիրոյ կարիքը չե՞նք զգում, կարո՞ղ ենք առանց սիրոյ ապրել, ստեղծագործել: Աստուած, Ում միշտ աղօթում ենք, սուրբ է, ճշմարիտ ու բարերար: Քննենք մեր սրտերը, սրբութեան կարիքը չե՞նք զգում, քննենք մեր գործերը՝ ճշմարիտ, բարի եւ բարերա՞ր են միշտ: Դաւանում ենք, որ Աստուած արդար է: Մենք արդարութեան կարիքը չե՞նք զգում ամեն օր եւ ամեն ժամ: Խոստովանում ենք, որ Աստուած մեր Հայրն է, գթասիրտ, խաղաղութեան մշտահոս աղբիւր, պարգեւատու բարիքների: Խաղաղութիւնը ամենօրեայ մեր հայցը եւ մաղթանքը չէ՞, կարօտ չէ՞ աշխարհը հանապազ գթասրտութեան ու խնամքի: Ով այս կերպ է ճանաչում Աստծուն, նա չի կարող ապրել առանց Նրա եւ իր փրկութեան յոյսը չկապել Աստուածորդու մարդեղութեան հաւատքին եւ չձգտել լինել Նրա մշտական օրհնութեան եւ շնորհների ներքոյ:

Ուղեկորոյս է աշխարհը առանց բեթղեհէմեան աստղալոյսի: Առանց Քրիստոսի աշխարհը միշտ լինելու է անհանդարտ, հոգսաշատ եւ բարոյազուրկ: Միայն նիւթական առաջընթացը չի ապահովելու ճգնաժամային իրավիճակներից խուսափումը, կանխումը գժտութիւնների ու բախումների, վերացումը աղէտների ու աղքատութեան: Հոգեւորի անտեսումը, աշխարհայնացման ընթացքները միանշանակօրէն խաթարում են նուիրագործուած աւանդոյթները, աղճատում բարոյական պատկերացումներն ու հասկացութիւնները, նաեւ մարդու ներաշխարհը՝ պատճառ դառնալով Աստծուց, իր անձից ու աշխարհից մարդու օտարացման եւ անտարբերութեան: Աստուած է սնուցում մարդկային հոգին: Աստուածասէր հոգով եւ հաւատքի ուժով պիտի նորոգուի մարդկային կեանքը, որպէսզի չվերանան սահմանները մարդասիրութեան եւ եսասիրութեան, չխառնուեն արդարն ու անարդարը, ճշմարիտն ու կեղծիքը եւ չշփոթուեն բարին ու չարը: Շատ խնդիրներ պիտի վճռուեն, շատ կնճիռներ պիտի հարթուեն ու վէրքեր ամոքուեն գիտակցական այն արժեւորմամբ եւ հաւատքով, որ Աստուածորդին մեզ համար մարմնացաւ: Կատարեալ սիրոյ այս օրինակը լոյս է, առաջնորդութիւն կեանքի եւ սիրով գործելու պատուէր: «Հագէք, ուրեմն, գութ, ողորմութիւն, քաղցրութիւն, խոնարհութիւն, հեզութիւն, համբերատարութիւն՝ հանդուրժելով միմեանց, ներելով միմեանց, եթէ մէկը միւսի դէմ գանգատ ունի. ինչպէս Աստուած Քրիստոսով ներեց ձեզ, նոյն ձեւով արէք եւ դուք: Եւ այս բոլորի վրայ հագէք սէրը, որ կապն է կատարելութեան» (Կող. Գ 12-14):

Սիրելի հաւատաւոր ժողովուրդ հայոց, Սուրբ Ծննդեան եւ Աստուածայայտնութեան «մեծ եւ սքանչելի» տօնին մեր Եկեղեցին Քրիստոսի սուրբ մկրտութեան յիշատակումով կատարում է նաեւ ջրօրհնէքի արարողութիւնը, որպէսզի Աստուածայայտնութեան շնորհներով օրհնուած ջուրը բաշխուի մեր ընտանիքներում՝ Աստուծոյ սէրը եւ օրհնութիւնը առատացնելով մեր կեանքում: Մեր մկրտութեամբ որդեգիր ենք Աստուծոյ: Մեր մկրտութեամբ մէկ ենք՝ որտեղ էլ լինենք, Առաքելական մեր Սուրբ Եկեղեցու, նոյն ազգի, մեր Հայրենիքի զաւակներն ենք: Ապրենք ու գործենք միութեան այս զգացումով ու միմեանց հանդէպ սիրով, որպէսզի ի զօրու լինենք յաղթահարելու մեր առջեւ ծառացող դժուարութիւնները, ընթանալու դէպի մեր յոյսերի ու նպատակների իրագործում եւ իբրեւ հնագոյն քրիստոնեայ ազգ, իբրեւ Աստուծոյ ժողովուրդ, աստուածահաճոյ մեր կեանքով մասնակցութիւն բերենք խաղաղ ու բարօր, մարդկանց համերաշխութեամբ եւ ուրախութեամբ լեցուն աշխարհի կառուցմանը: Այսօր մեր Տէրն ու Փրկիչը գալիս է մեր սրտերում բնակուելու, Իր շնորհներով մեզ նորոգելու: Ընդունենք Տիրոջը մեր հոգիներում, զօրանանք հաւատքով, հաւատարիմ մնանք հոգեւոր մեր ժառանգութեանը եւ քրիստոնէական արժէքներին: Մեր Տիրոջն ու Փրկչին ապաւինած, Նրա պարգեւած անսասան յոյսով ու զօրութեամբ բարօր դարձնենք մեր կեանքը ամենուր, շարունակենք շէնացնել հայրենի մեր երկիրը, հոգանք ու ջանանք Արցախի մեր ժողովրդի եւ ազգային մեր բոլոր իղձերի մարմնաւորման համար: Եւ թող մեր կեանքում մշտապէս պայծառ շողայ միմեանց հանդէպ սիրով լեցուն բարերար հոգին եւ բարեբեր գործը, որով պիտի վկայենք, որ սիրում ենք Աստծուն:

Այս զգացումներով, բերկրալից աղօթքով եւ Հայրապետական ջերմ սիրով Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնից՝ մեր հաւատքի օրրանից ողջունում ենք մեր ժողովրդի բոլոր զաւակներին, որք ի Հայաստան, յԱրցախ եւ ի Սփիւռս:

Ի Քրիստոս եղբայրական սիրոյ Մեր ողջոյն ենք յղում Առաքելական մեր Սուրբ Եկեղեցու Նուիրապետական Աթոռների գահակալներին՝ Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Արամ Ա Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոսին, Երուսաղէմի Հայոց Պատրիարք Ամենապատիւ Տ. Թորգոմ Արքեպիսկոպոս Մանուկեանին, Կոստանդնուպոլսի Հայոց Պատրիարք Ամենապատիւ Տ. Մեսրոպ Արքեպիսկոպոս Մութաֆեանին եւ ուխտապահ հոգեւոր դասին:

Հայրապետական Մեր օրհնութիւնն ու ողջոյնն ենք բերում Հայաստանի Հանրապետութեան Նախագահ Տիար Սերժ Սարգսեանին, Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետութեան Նախագահ Տիար Բակօ Սահակեանին, հայոց պետական աւագանուն եւ Հայաստանում հաւատարմագրուած դիւանագիտական առաքելութիւնների ղեկավարներին ու ներկայացուցիչներին:

Սուրբ Ծննդեան շնորհանորոգ այս օրը աղօթքով առ Աստուած գոհութիւն յայտնենք մեզ պարգեւած բարիքների եւ մխիթարութիւնների համար, մեր եկեղեցական եւ ազգային կեանքում յաջողութիւնների ու ձեռքբերումների համար եւ հայցենք, որ Իր անբաւ սիրով հոգայ մեր մասին, ինչպէս կամքն է Իր եւ արժանացնի հաստատուն մնալու Իր ճանապարհին, զօրացնի մեզ, պայծառացնի եւ օրըստօրէ փայլեցնի մեր մէջ փրկութեան Իր շնորհը՝ այսօր եւ յաւիտեանս:

«Որդիք մարդկան օրհնեցէք, զի վասն մեր մարմնացաւ»:

Քրիստոս ծնաւ եւ յայտնեցաւ
Ձեզ եւ Մեզ մեծ աւետիս:

ՀՈՒՆՎԱՐԻ 6-Ը՝ ՈՐՊԵՍ ՀԻՍՈՒՍ ՔՐԻՍՏՈՍԻ ԾՆՆԴՅԱՆ ԵՎ ԱՍՏՎԱԾԱՀԱՅՏՆՈՒԹՅԱՆ ՏՈՆ

Սուրբ Ծննդյան և Աստվածահայտնության տոնը մեր Տեր Հիսուս Քրիստոսի՝ աշխարհ գալու և Աստվածահայտնության տոնն է(Աստվածահայտնության տոն է կոչվում,որովհետև Աստծո փառքը հայտնվեց ողջ մարդկությանը):Մինչև 4-րդ դար բոլոր քրիստոնյաներն այս տոնը կատարում էին հունվարի 6-ին:5-րդ դարից սկսած արևմտյան եկեղեցիներն այն տեղափոխեցին դեկտեմբերի 25-ին,փորձելով ազատվել արևի ծննդյան/ ձմեռային արևադարձի/ հեթանոսական տոնից՝այն փոխարինելով Աստվածահայտնության <<իսկական Արեգակի>>,<<Իմանալի լույսի>>տոնով:Հայ Առաքելական Սուրբ Եկեղեցին ավանդապահորեն չփոխեց առաքելական ժամանակներից սահմանված կանոնն ու ցարդ պահպանել է հնավանդ սովորությունը՝ Հիսուս Քրիստոսի Սուրբ Ծննդյան և Մկրտության տոնը կատարելով հունվարի 6-ին(մկրտությունը հիշատակն է Հորդանան գետում Նրա Մկրտության):Համաձայն Հին Կտակարանի,որևէ մեկը իրավունք չուներ քահանայություն անելու,եթե չէր լրացել նրա երեսուն տարին:Ուստի,երբ Հիսուսն սկսեց քարոզել/երբ սկսվեց նրա քահանայության շրջանը/,Նա երեսուն տարեկան էր:Այդ պատճառով էլ Նախնական եկեղեցին Ծնունդն ու Մկրտությունը կատարում է միևնույն օրը,քանի որ Հիսուսն սկսեց քարոզել մկրտությունից հետո,որին և հարազատ է մնացել Հայ եկեղեցին մինչև այսօր:

Հունվարի 5-ի երեկոյան եկեղեցում մատուցվում է ճրագալույցի Պատարագ/ճրագալույց նշանակում է ճրագ/մոմ/ լուցանել /վառել/:Այն խորհրդանշում է բեթղեհեմյան աստղը,որն առաջնորդեց մոգերին դեպի Հիսուս/: Սուրբ Ծննդյան աստղն իր զորությամբ առավել էր արեգակից,որովհետև ցերեկով էլ էր երևում,հար և նման Հին Կտակարանի ամպի սյանը,ինչպես գրում է Հովհան Ոսկեբերանը: Հունվարի 7-ի երեկոյան եկեղեցում սուրբ և անմահ Պատարագ է մատուցվում ի հիշատակ մեռելոց,և կատարվում է հոգեհանգստյան արարողություն:

ՋՐՕՐՀՆԵՔ

Հունվարի 6-ին Ս.Ծննդյան պատարագից հետո կատարվում է ջրօրհնեքի արարողություն,որը խորհրդանշում է Հորդանան գետում Հիսուսի մկրտությունը:Հատուկ աղոթքներով և շարականների երգեցողությամբ ջուրն օրհնվում է Ավետարանով,ս.Խաչով և սրբագործվում սրբալույս մյուռոնով:Ս.Խաչը,ի նշանավորումն Տիրոջ մկրտության,ջուրն է իջեցվում,ինչով տիրոջից խոնարհաբար հայցում ենք,որպեսզի ինչպես այն ժամանակ Հորդանանում,այդպես և այժմ Ս.Հոգին իջնի՝օրհնելով սրբի ջուրը՝ այն ընդունակ դարձնելով մկրտվողին մեղքերից լվանալու և հիվանդներին բժշկելու:Օրհնված ջուրը բաժանվում է ժողովրդին:

Փետրվար Եկեղեցական տոներ

1 Բարեկենդան Առաջաւորաց պահոց

7 Սրբոցն Սարգսի զօրավարին եւ որդւոյ նորա Մարտիրոսին եւ չորեքտասան զինուորացն

14 ՏԵԱՌՆ ԸՆԴԱՌԱՋ: Տօն քառասնօրեայ գալստեանն Քրիստոսի ի Տաճարն

19 Սրբոց Վարդանանց զօրավարացն մերոց վկայիցն, որք կատարեցան ի Մեծի պատերազմին

В Армении найден мозг человека медного века



Хорошо сохранившийся мозг первобытного человека – возможно, древнейший из найденных ранее – обнаружили археологи на юго-западе Армении. По предварительным данным, ему шесть тысяч лет – на 4 тысячи больше, чем сделанной месяц назад аналогичной находке британцев.

Мозг был обнаружен во время раскопок в пещере Арени-1, близ армяно-иранской границы, в 2007-2008 годах. Здесь найдены артефакты 5-6-тысячелетней давности, в том числе и черепа трех девочек 13-14 лет.

Специалисты утверждают: найденный мозг принадлежит девочкам, которых убили ударом дубинки, по всей вероятности, во время ритуальной церемонии. В третьем черепе ученые обнаружили остатки высохшего, но хорошо сохранившегося мозга, на поверхности которого остались кровеносные сосуды. Сейчас ученые изучают находку. Пробы кровяных клеток отправлены на подробный анализ.

В пещере также обнаружены большие сосуды, металлические ножи, семена более 30 видов фруктов, травы, веревки, одежда, солома и сушеный чернослив. Все эти предметы медного века хорошо сохранились в пещере из-за низкой влажности воздуха и постоянной температуры. Археологи намерены продолжить раскопки в Арени-1 и других пещерах на берегу реки Арпа.

Армянский танцевальный ансамбль "Аракс" принял участие в инаугурации Президента США Барака Обамы

Армянский танцевальный ансамбль "Аракс" принял участие в инаугурации избранного Президента США Барака Обамы, так как является участником фестиваля, организованного Смитсоновским национальным музеем 18 января.



Не секрет, что многие в мире задаются сегодня вопросом, насколько смена администрации в Белом Доме может повлиять на те или иные международные процессы.

В Армении тоже ждут перемен с приходом нового Президента. В первую очередь это касается окончательного признания со стороны США Геноцида армян в Османской империи. Возможно, говорить о том, что США «не признают» Геноцид армян, несколько преувеличенно, поскольку более 2/3 штатов Америки Геноцид признали, но вот то, что в своих традиционных обращениях к армянскому народу 24 апреля президенты США избегают употреблять термин «геноцид», оставляет место для недосказанности. С приходом в Белый Дом Барака Обамы есть основания предполагать, что новая вашингтонская администрация может проявить в этом вопросе большую принципиальность. И речь здесь идет не только о предвыборных обещаниях Обамы, но и, в первую очередь, о команде нового Президента, в которой много лоббистов известных «армянских резолюций». К этому можно добавить, что в повестке Конгресса США находится одобренная комитетом по внешним отношениям палаты общин резолюция о признании Геноцида, которая ждет часа, когда председатель палаты демократ Нэнси Пелоси вынесет резолюцию на обсуждение и голосование...

С учетом этих обстоятельств можно констатировать, что возможность окончательного признания, со стороны администрации Белого дома, Геноцида армян велика как никогда. Прекрасно понимают это и в Анкаре. В Турции даже началась кампания сбора подписей под обращением с извинениями армянскому народу.

Искренне хочется верить в благие намерения турецкой стороны. Однако в недавнем интервью одному из турецких телеканалов глава МИД Турции Али Бабаджана заявил, что нормализация армяно-турецких отношений – это не мечта, и установление в 2009 году мира между двумя странами вполне возможно. И все было бы просто замечательно в словах Бабаджана, если бы в конце он не добавил, что возможное признание, со стороны США, Геноцида армян может помешать этому процессу.

Рубен МАРГАРЯН

Уровень экономической свободы Армении

По данным доклада «Индекс экономической свободы-2009», опубликованного американским Фондом «Наследие» (Heritage Foundation), Армения занимает 31-е место среди 183 стран мира по уровню экономической свободы. Согласно исследованию, уровень свободы армянской экономики оценивается в 69,9%, почти не изменившись по сравнению с аналогичным показателем 2007 года. При этом Армения находится на 18-м месте среди 43 стран Европейского региона по показателям уровня свободы, превышая среднемировой показатель.

Так, показатель «свобода предпринимательства» Армении оценивается в 83,7%, показатель «свобода торговли» – 86,4%, «фискальная свобода» – 90%, «затраты на правительство» – 89,7%, «монетарная свобода» – 77,8%, «инвестиционная свобода» – 70%, «финансовая свобода» – 70%, «права собственности» – 35%, «свобода от коррупции» – 30% и «трудовая свобода» – 66,3%.

Низкие налоговые ставки и умеренные государственные расходы, хорошо регулируемый банковский сектор способствовали значительной степени фискальной свободы.

В то же время специалисты отмечают, что широко распространенная коррупция и слабая защита прав собственности сокращают индекс экономической свободы Армении в целом.

Следует отметить, что по среднему показателю экономической свободы на первом месте в мире находится Гонконг (90%), а на последнем, 179-м, месте – Северная Корея (2%). В пятерку самых экономически свободных стран также вошли: Сингапур (87,1%), Австралия (82,6%), Ирландия (82,2%) и Новая Зеландия (82%). В то же время Россия находится на 146-м месте (50,8%), Грузия – на 32-м (69,8%), а Азербайджан – на 99-м (58%).

Чемпионат Украины по мини-футболу среди команд армянских молодежных организаций



В 2009 году планируется провести Чемпионат Украины по мини-футболу среди команд армянских молодежных организаций. На данный момент комитет по организации мероприятия, рассматривает вопросы, касающиеся места и даты проведения матча. В чемпионате могут принимать участие команды из всех областей Украины. В регионах уже проводятся отборочные туры команд-участников. На сегодняшний день известно, что участвовать будут команды из Одессы, Харькова, Полтавы, Запорожья, Черкасс, Крыма.



Вице-чемпион Армении – ереванский «Арарат» – потерпел первое поражение на Кубке Содружества. В первом матче группы » А» ереванская команда со счетом 1-3 уступила казахстанскому «Актобе».



Армянский теннисист Тигран Мартиросян будет играть в составе Армении на Кубке Дэвиса 2009 года



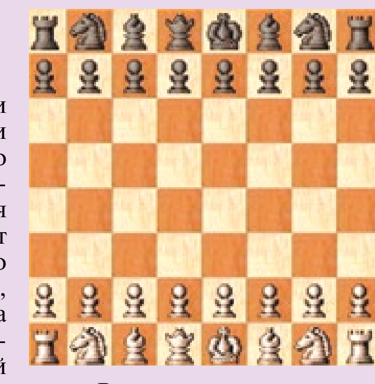
Армянский теннисист Тигран Мартиросян, проживающий в США, будет играть в составе сборной Армении на Кубке Дэвиса 2009 года, сообщил исполнительный директор теннисного клуба «Master Class» Джордж Караманукян. Кроме Тиграна Мартиросяна будет выступать первая ракетка Армении Арутюн Софян.

По словам Караманукяна, армянские теннисисты в 2009 году примут участие не только в неофициальном командном первенстве Кубка Дэвиса среди мужчин, которое пройдет 15-19 апреля в африканском Кот-д'Ивуар, но и в неофициальном командном первенстве по теннису среди женщин Fed Cup, которое пройдет 22-25 апреля на Мальте.

В свою очередь президент Федерации тенниса Арутюн Памбукян напомнил, что в 2008 году международные турниры 3-й и 4-й подгрупп Европа/Африка мужского командного первенства Davis Cup и турниры 3-й подгруппы женского командного первенства Fed Cub (Кубок Федерации) были проведены в Армении.

Вышеназванные турниры проводились в течение трех недель, и Федерация получила благодарственное письмо от ITF, где говорилось о том, что турниры были организованы на высшем уровне.

Шахматы



Шахматисты из Армении стали триумфаторами международного юношеского турнира «Мемориал Т.В. Петросяна», который завершился накануне в Москве, сообщает информационное агентство Sportcom. Согласно сообщению, сборная Армении выиграла основной турнир «А» в командном зачете, набрав в общей сложности 19,5 очка из 27 возможных. Второе место осталось за представителями «Перово-1» (17 очков), а тройку лидеров замкнули шахматисты «Юности Москвы-1» (16,5).

Любовь по-армянски

В преддверии праздника покровителя любви св. Саркиса, который в этом году армянская церковь отмечает 7 февраля, Араратская Патриаршая епархия и союз художников совместно стали инициаторами молодежной выставки, в которой могут принять участие мастера в возрасте до 35 лет. Выставленные работы должны быть исключительно на тему любви: любви к Богу, родине, родителям, ближним, взаимной любви.

Заявки на участие в выставке принимаются до 3 февраля, сама же выставка пройдет 7-20 февраля.

По материалам analitika.at.ua

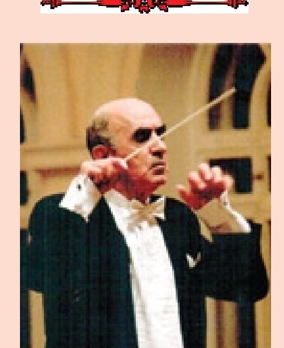
В следующем номере



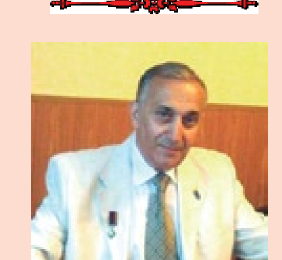
Знаменитые гости монастыря Сурб Хач



Георгий Кеворков: Независимая Украина дала возможность развития армянской диаспоре



Սերմնեյ Մացոյան. Ուկրաինայի հայկական համայնքը շատ բարձունքներ է նվաճել.

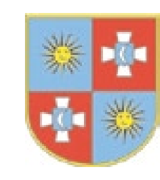


Профессионал Эдуард Арутюнян



Союз Армянской Молодёжи подводит итоги

Областные армянские общества Украины



ВИННИЦКОЕ ГОРОДСКОЕ АРМЯНСКОЕ ОБЩЕСТВО «МАСИС»

Председатель:
Егоян Самвел Сергеевич
Исполнительный директор:
Шагинян Инна Леонидовна
Адрес: 21100, ул. Соборная 50, к. 415
Тел./факс: 8 (0432) 67 14 33
e-mail: 351783@rambler.ru
воскресная школа, молодежная организация



ДНЕПРОПЕТРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОБЩЕСТВО АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ им. ГРИГОРА ЛУСАВОРИЧА

Председатель:
Арутюнов Гарегин Рафаелович
Исполнительный директор:
Арзуманова Анаида Владимировна
Адрес: 49041, жил. Массив Тополь3, дом 47, корп. 1
Тел./факс: 8 (0562) 31 4310
e-mail: anaida@ua.fm
Детско-творческий центр «Гарун», молодежный центр «Аракс»



ДОНЕЦКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОБЩЕСТВО АРМЯН

Председатель:
Чахоян Эдвард Левонович
Адрес: 83017, б-р Шевченко, 29
Тел./факс: 8 (062) 385 88 19
e-mail: oda@nedra.dn.ua
воскресная школа, АВ «Наири», КВН «Армяне», дует «Наири», ансамбль «Песни и танцы», молодежная организация



ЖИТОМИРСКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА «ЭРЕБУНИ»

Председатель:
Овакимян Карен Хоренович
Исполнительный директор:
Сукиасян Татевик Аветиковна
Адрес: 10009, пл. Полевая, 6
Тел./факс: 8 (0412) 33 10 03, 33 20 00
e-mail: erebunizt@rambler.ru
воскресная школа, ансамбль песни и танца «Эребуни», комиссия по культуре, духовный совет, женский совет, финансовая ревизионная комиссия, комитет по общим вопросам, молодежная организация



ОБЩЕСТВО АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЗАКАРПАТЬЯ «АРАРАТ»

Председатель: Никогосян Сергей Сеникеримович
Исполнительный директор:
Ширинян Карлен Юрьевич
Адрес: 88009, ул. Генерала Свободы 5/1
Тел./факс: 8 (0312) 63 00 30
e-mail: ararat-org@rambler.ru
воскресная школа, молодежная организация



ЗАПОРОЖСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОБЩЕСТВО АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Председатель:
Павлов Михаил Иванович
Исполнительный директор:
Галустов Вячеслав Рудольфович
Адрес: 69057, ул. Запорожская, 4
Тел./факс: 8 (0612) 213 85 54
e-mail: galust@yandex.ru
воскресная школа, молодежная организация УРАРТУ

КИЕВСКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА

И. о. председателя:
Памбухчян Айк Нурижданович
Исполнительный директор:
Степанян Ваге Петросович
Адрес: бул. Леси Украинки, 34, оф. 503
Тел./факс: 8 (044) 461 91 23
e-mail: kao@kao.kiev.ua
воскресная школа, кукольный театр, студия-театр армянской песни, телепередача «Барев Киев», молодежная организация



КИРОВОГРАДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ АРМЯНСКОЕ ОБЩЕСТВО «ТАРОН»

Председатель:
Асланян Рафик Сережаевич
Исполнительный директор:
Мкртчян Овик Балабекович
Адрес: 25001, пер. Клинцовский 12/2
Тел./факс: 8 (0522) 22 34 23
e-mail: taron2004@rambler.ru
воскресная школа, молодежная организация



КРИВОРОЖСКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА ИМ. ГРИГОРА ЛУСАВОРИЧА

Председатель:
Мкртчян Овсеп Гургенович
Исполнительный директор:
Ераносян Погос Степанович
Адрес: 50050, ул. Косиора, 37
Тел./факс: 8 (0564) 928858
e-mail: dgerelo@mail.ru
воскресная школа, футбольная команда, секция вольной борьбы, секция бокса, шахматный клуб



КРЫМСКОЕ АРМЯНСКОЕ ОБЩЕСТВО

Председатель:
Габриелян Олег Аршавирович
Исполнительный директор:
Каракулян Арташес Рафаелович
Адрес: 95001, ул. Ленина, 9
Тел./факс: 8 (0652) 27 89 15, 27 63 37
e-mail: kao.org@mail.ru
воскресная школа, ансамбль «Арарат», ассоциация крымских армянских литераторов, союз армянских художников, совет старейшин, лига женщин «Майрик», комитет армянской молодежи



ЛУГАНСКОЕ АРМЯНСКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО «КРУНК»

Председатель: Андреасян Аршак Овагимович
Адрес: 91016, ул. Демехина, 26/31
Тел./факс: 8 (0642) 53 55 20 / 53 30 48
e-mail: zorroxp@gmail.com
воскресная школа, ансамбль современных танцев, молодежная организация



ЛЬВОВСКОЕ АРМЯНСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО «АХПЮР»

Председатель:
Саркисян Карло Гарегинович
Исполнительный директор:
Шагинян Инна Леонидовна
Адрес: 79005, ул. Шота Руставели 4/5
Тел./факс: 8 (0322) 74 23 05
e-mail: deyk@gala.net
воскресная школа, молодежная организация



НИКОЛАЕВСКОЕ ОБЩЕСТВО АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ им. МЕСРОПА МАШТОЦА

Председатель:
Мкртчян Гарик Владимирович
Адрес: 54001, ул. Московская 58-а
Тел./факс: 8 (0512) 47 95 81
e-mail: mashtots@yandex.ru
воскресная школа, художественная самодеятельность, литературный кружок



ОДЕССКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА

Председатель:
Тигранян Самвел Липаритович
Исполнительный директор:
Минасян Армине Самвеловна
Адрес: Гагаринское плато, 5
Тел.: 8 067-905-65-58
e-mail: armodessa@ukr.net
воскресная школа, танцевальный коллектив ДРУЖБА, женский совет, молодежная организация АРМИР, телепрограмма «Армянский час»



ПОЛТАВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ВАНК»

Председатель:
Овакимян Артур Заалович
Исполнительный директор:
Паук Алла Анатольевна
Адрес: 36000, ул. Котляревского, 1/27
Тел./факс: 8 (0532) 50 62 25
e-mail: plora55@rambler.ru
воскресная школа, художественный коллектив «Урарту», школа танцев, школа те-кван-до, молодежная организация



РОВЕНСКАЯ ОБЛАСТНАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА

Председатель:
Татосян Вардан Ванибекович
Адрес: 33027, ул. Данила Галицкого 19, кв. 312
Тел./факс: 8 (0362) 60 88 93
e-mail: nairi-arm@mail.rv.ua



СУМСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ «АРЦАХ»

Председатель:
Аветикян Седа Мисаковна
Адрес: 40009, ул. Косовщинская 96/27
Тел./факс: 8 (0542) 27 42 47 / 21 04 70
e-mail: philial11@utel.net.ua
воскресная школа, молодежная организация



ХАРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АРМЯНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБЩИНА»

Председатель:
Хандамирян Самвел Грандикович
Исполнительный директор:
Казарян Тигран Варданович
Адрес: 61013, ул. Шевченко, 142
Тел./факс: 8 (057) 717 25 55, 759 61 58
e-mail: ano_kharkov@mail.ru
воскресная школа, филиал воскресной школы в гимназии №14, курсы армянского языка в Харьковском университете, театральный кружок, ансамбль песни и танца «Армения», литературный кружок, газета «Канч», молодежная организация



ХЕРСОНСКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА «УРАРТУ»

Председатель:
Габриелян Спандар Драхтович
Адрес: Херсонская обл., Генический р-н, с. Чонгар, ул. Ленина, 67
Тел./факс: 8 (05534) 9 31 73 / 3 25 25



ХМЕЛЬНИЦКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОЮЗ АРМЯНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ «АРАРАТ»

Председатель:
Авакян Сурен Гамлетович
Исполнительный директор:
Польшин Валерий Александрович
Адрес: 29000 ул. Соборная 57, к. 38
Тел./факс: 8 (0382) 76 32 60
e-mail: souz_ararat@mail.ru
группа по изучению армянского языка, детская самодеятельность.

ЧЕРНИГОВСКАЯ АРМЯНСКАЯ ОБЩИНА

Председатель:
Джалалян Валерий Гражденович
Адрес: 14005, ул. Боженко 106, к. 14
Тел./факс: 8 (0462) 22 63 41
e-mail:
воскресная школа, молодежная организация



ЧЕРКАССКАЯ ОБЛАСТНАЯ ОБЩИНА «АРАРАТ»

Председатель:
Оганесян Мартин Липаритович
Исполнительный директор:
Рустамян Лилит Рубеновна
Адрес: 18016, ул. Чигиринская, 62
Тел./факс: 8 (0472) 43 25 87
e-mail: martina-ven@mail.ru
культурная деятельность, футбольная команда «Арарат», молодежная организация



ЧЕРНОВИЦКОЕ ОБЛАСТНОЕ АРМЯНСКОЕ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО «АРЕВИК»

Председатель:
Давидович Виктор Александрович
Адрес: 58004, Шевченковский район, ул. Вижницкая, 18
e-mail: davidovich@chnu.cv.ua
воскресная школа, молодежная организация

Редакция

Учредитель:
Всеукраинская Ассоциация Общественных Организаций «Союз Армян Украины»

Редакция :
Ответственный за номер:
Артем Караджян
Главный редактор: Медеа Атян
Литературный редактор:
Анна Каграманян
Редактор : Мгер Мнацаканян
Фотографии номера : Розанна Арустамова

Редакционная коллегия :
Председатель : Айк Памбухчян,
Самвел Тигранян, Гагик Шахазизян,
Сурен Сардарян, Эдуард Хачатрян,
Мирослав Торосян, Андрей Киян,
Артур Бейбутцян

Адрес редакции:
01601, г. Киев, бул. Леси Украинки, 34, оф. 502
Тел./факс: (044) 461-9122
г. Одесса, Гагаринское плато 5,
Армянский культурный центр
Редакция газеты: av@sau.in.ua
Секретариат САУ: info@sau.in.ua
www.sau.in.ua

Подписной индекс 96301
Всю ответственность за точность и содержание рекламной информации несет рекламодатель.
Отпечатано в типографии «Черноморье», г. Одесса, пл. Независимости, 1
Тел.:(0482) 65-00-21.
Тираж 10 000 экз. Заказ №291.
Свидетельство о регистрации КВ №11156-36Р от 13.04.2006 г.



Резидент «Камеди клаб Одесса Стайл» Виктор Мартиросян

«С шуткой по жизни»





Ровно два года назад в Одессе был создан проект «Камеди клаб Одесса». В общем, этого события стоило ожидать, так как всем известно, что именно Одесса славится необычайным и оригинальным чувством юмора жителей.

С юмором по жизни легче. Чем больше улыбок и смеха в нашу жизнь мы добавляем, тем она становится красочней, ярче и естественно радостней. В этом я убедилась, пообщавшись с резидентом «Камеди клаб Одесса Стайл» Виктором Мартиросяном.



В.Мартиросян депутат Ильичевского городского совета и в то же время резидент «Камеди клаб». Виктор участвует в «Камеди» с первых дней создания проекта. Меня удивило совмещение абсолютно разных, даже, можно сказать, противоположных сфер деятельности этого человека. Однако В. Мартиросян дал довольно мудрый ответ: «Нужно уметь совмещать полезное с приятным». Работу в «Камеди» он называет работой для души. Виктор ставит много импровизаций на политические темы. Результат получается отличный. Также поздравляем проект с двухлетием. Желаем резидентам «Камеди клаб Одесса Стайл» продолжать в том же духе, по-больше хороших шуток и дальнейшего процветания.

Рецепты от шеф-повара ресторана АРАРАТ

Суп из авелука с чечевицей

Состав:
чечевица: 20 г
картофель: 80 г
авелук (сушеный): 50 г
сливы: 10 г
мука: 3 г
масло: 20 г
чеснок: 1 зубчик
соль: по вкусу



Сушеный авелук тщательно промыть в теплой воде, положить в кастрюлю с горячей водой, поставить на плиту и варить до полуготовности; затем добавить перебранную замоченную чечевицу, нарезанный кубиками картофель, поджаренную на масле пшеничную муку, толченый чеснок. Суп варить до готовности картофеля.

Хариса



Курица: 1 кг
(желательно домашняя)
Пшеница (разваристая): 500 г
Соль

Курицу отварить, мякоть отделить от костей, а мясо нарезать кусочками. В кипящий куриный бульон засыпать предварительно замоченную пшеницу, положить нарезанные кусочки курицы и варить на небольшом огне. Загустевшую кашу необходимо периодически перемешивать и продолжать варить до тех пор, пока продукты не превратятся в однородную тягучую массу, после чего в харису добавить соль по вкусу и перемешать. На стол подавать горячей, по вкусу добавить сливочное масло

Приятного аппетита!

Молодежные региональные организации подводят итоги прошедшего года

Запорожье

Прошло ровно два года с того дня, когда армянская молодёжь объединилась и создала своё «маленькое государство» на территории города Запорожья. Шагом за шагом ребята, сплочённо двигаются вверх, достигая всё больших и больших высот в своей деятельности.

Недавно была проведена очередная армянская вечеринка, посвящённая двухлетию «Урарту». Очень приятно, что мероприятие, уже неоднократно, посещают представители других национальностей. Это показывает уважение к армянской культуре и армянскому народу. Запорожское молодёжное общество также сотрудничает с другими межнациональными организациями. Это отличная возможность ознакомиться с культурой и традициями других народов.

Желаем в дальнейшем «молодёжке» успехов и процветания!

Лена Элоян

Черкассы

Черкасская областная община «Арарат» была создана в 2000 году. Основной целью организации являются: сохранение родной культуры, духовных ценностей, национальной самобытности, традиций. С гордостью можно сказать, что за этот период времени, который существует община, удалось воплотить в жизнь поставленные цели благодаря сплочённости, целеустремлённости и единству интересов.

За прошедший 2008 год мы добились успехов в разных сферах нашей деятельности. Активно развивался спортивный сектор общины, были проведены множество культурно - массовых мероприятий. Также принимали активное участие в деятельности САУ и САМУ.

На 2009 год мы запланировали множество мероприятий разных направлений деятельности нашей общины. Надеемся, в будущем мы будем вести нашу деятельность также эффективно и приумножать успехи.

Одесса

Прошедший, 2008, год для армянской молодежной организации «Армир» был насыщен большим количеством разнообразных событий. Первым мероприятием нового года стал Вечер армянской музыки («В.А.М»), который ребята провели, вернувшись с конкурса красоты «Мисс Армяночка» с победой.

Существует множество дней календаря, имеющих для армян особое значение. К сожалению, не все они праздничные, есть среди них и дни скорби. Одним из таких дней является 24 апреля. В этом году День Геноцида армянского народа в Османской империи «Армир» проводил в рамках акции Мира Всемирного Армянского Конгресса (ВАК). Большой радостью для армян Одессы стало открытие крупнейшего в Восточной Европе Армянского культурного центра им. Л.Калустянца. Огромное количество посетителей, представителей администрации города, официальных лиц присутствовало на церемонии открытия.

В течение года «Армир», поддерживал связь со многими этническими молодежными организациями города. Такое сотрудничество привело к созданию Блока «ИКО», который осенью прошлого года, преодолев проходной барьер, прошел в Молодежный Совет при мэрии г. Одессы.

Сейчас активисты организации заняты составлением и реализацией плана на 2009 год.

Армине Оганесян

Днепропетровск

9 ноября 2008 года Молодежный Центр «Аракс» восстановил свою деятельность в составе Областного Общества Армянской Культуры им. Григора Лусаворича. Для дальнейшей активной работы сразу же избрали Правление и председателя.

21 ноября Молодежный Центр принимал участие в городском студенческом фестивале национальных культур.

7 декабря «Аракс» почтил память жертв трагического землетрясения в Армении 1988 года.

За короткие сроки своей деятельности МЦ получил право на проведение декабрьского Правления Союза Армянской Молодежи Украины, и 20 декабря принимал у себя гостей с пяти регионов Украины: Одессы, Запорожья, Полтавы, Черкасс и Харькова.

За прошлый год «Аракс» действовал лишь последние два месяца, но за этот короткий период успел многое сделать и выйти на качественно другой уровень. Впереди множество ярких мероприятий и непрерывная активная деятельность.

Харьков

2008 год для молодежной организации, действующей при ХООО «Армянская национальная община», прошел достаточно плодотворно. Кроме участия во всех проектах, проводимых общиной, молодежный комитет представил и реализовал ряд своих собственных проектов. Конечно, не обошлось без культурных вечеров для молодежи, поездок в другие города. Мы делаем все для достижения более высоких результатов нашей работы.

Луганск

Молодежной организацией «Апага» ежегодно проводятся различные мероприятия. Большое внимание уделяется празднованиям национальных армянских праздников. Ведется активная работа с молодежью: организовываются выезды на природу, экскурсии по городам Украины, различные конкурсы и концерты, танцевальные вечеринки. Для самых маленьких участников армянской общины г. Луганска проводятся поздравительные мероприятия ко Дню защиты детей и Новогодние поздравления. На базе одной из городских общеобразовательных школ создана армянская субботняя школа...

Продолжение в следующем номере